

TUSH PUSH



a. k. a. : PUSH TUSH

Chorégraphe : James FERRAZZANO - ([a.k.a. James Ferro](#)) USA / 1979

LINE Dance : 40 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : I'm outta here - Shania TWAIN - BPM 124

She loves to hear me rock - TURNER / NICHOLS - BPM 128

Wild Angels - Martina McBRIDE - BPM 138

Betty's takin' judo - Martina McBRIDE - BPM 140

Betty's takin' judo - Jeff CARSON - BPM 148

Every little thing - Carlène CARTER - BPM 152

Cowboy love - John Michael MONTGOMERY - BPM 156

Ain't goin' down till the sun comes up - Garth BROOKS - BPM 176

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2007

Introduction : 8 + 64 temps

RIGHT HEEL, HEEL, HEEL, HEEL, LEFT HEEL, HEEL, HEEL, HEEL

1 à 4 TOUCH 4 fois talon D avant ↗

Option : 1 à 4 TOUCH talon D avant ↗ - TAP PD à côté du PG - TOUCH 2 fois talon D avant ↗

& *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant ↖

5 à 8 TOUCH 4 fois talon G avant ↖

Option : 5 à 8 TOUCH talon G avant ↖ - TAP PG à côté du PD - TOUCH 2 fois talon G avant ↖

RIGHT HEEL, LEFT HEEL, RIGHT HEEL, CLAP

&1 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant ↗

&2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant ↖

&3.4 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant ↗ - **CLAP**

RIGHT HIP TWICE, LEFT HIP TWICE, RIGHT HIP, LEFT HIP, RIGHT HIP, LEFT HIP

1.2 *DROP* : abaisser pointe du PD au sol.... 2 BUMP HIPS côté avant D ↗

3.4 2 BUMP HIPS côté arrière G ✓

5.6 BUMP HIP côté avant D ↗ - BUMP HIP côté arrière G ✓

7.8 BUMP HIP côté avant D ↗ - BUMP HIP côté arrière G ✓

BASIC CHA-CHA SERIES

1&2 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3.4 ROCK STEP G avant, D arrière

5&6 *SHUFFLE G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

7.8 ROCK STEP D arrière, G avant

STEP-TURN CHA-CHA SERIES

1&2 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

5&6 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

STEP RIGHT, 1/4 TURN LEFT, STOMP RIGHT, CLAP

1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

3.4 STOMP PD à côté du PG - **CLAP**

Tush Push

Counts : 40

Steps : 40

Dance : 4 Wall Line

Level : Adv. Begin

Music : Centerfield-Creedence Clearwater Revival // All My Rowdy Friends- Hank Williams Jr
Born To Boogie- Hank Williams Jr (Fast) // 160 - Cadillac Ranch - Chris LeDoux
175 - Chattahoochee - Alan Jackson // Call 1-800-Used To Be- Lorrie Morgan
Crime of passion - Ricky Van Shelton // Dreaming With My Eyes Open- Clay Walker
Divers Do It Deeper- David Allan Coe // Eugene You Genius- Bryan White
152 - Every Little Thing - Carlene Carter // Get Over It- Eagles
Good Boys Love Bad Girls - Kimber Clayton // Hey Baby- Juice Newton (Very Fast)
128 - Hey Baby - Marty Stuart // 156 - Hard Workin' Man - Brooks & Dunn
Hippy Hippy Shake- Georgia Satellites // 136 - If Bubba Can Dance - Shenandoah
If I Ain't Got You - Charlie Daniels // 125 - Little Less Talk & A Lot More Action- T.Keith
152 - Little Miss Honky Tonk - Brooks & Dunn // 124 - Louie Louie - The Kingsmen
132 - Mony Mony - Tommy James & The Shondells // 160 - Nickel In The Well - Shenandoah
180 - One More Last Chance - Vince Gill // Oughta Be A Law- Lee Roy Parnell
172 - Papa Loved Mama - Garth Brooks // 152 - Play Ruby Play - Clinton Gregory
132 - Red Neck Girl - Bellamy Brothers // 126 - Rip Off The Knob - Bellamy Brothers
124 - Sometimes A Lady - Eddy Raven // 120 - Super Love - Exile
Swamp Thing - The Grid (Very Fast) // 132 - Take A Little Trip - Alabama
Texas Boogie - Dale Watson // 152 - Third Rock From The Sun - Joe Diffie
Tulsa Time- Don Williams/Tractors (Slow) // 131 - Whoomp! - Tag Team
177 - Workin' For The Weekend - Ken Mellons // All She Ever Wants Is More- Ray Kennedy

<http://ourworld.compuserve.com/homepages/jgothard/SECT1T.HTM>

Choreographer : James Ferrazzano (a.k.a. James Ferro) RK Country Issue 1

Additional Information : 40 Count Partner Tush Push also choreographed By Jim Ferrazzano
(A Couples' Dance done in the Promenade Position.)

Note: (*) Desert Sands Dance Festival Competition Music 11 / 97

Known Variations : Tush Push St. Louis Style

Advanced Tush Push 40 Cnt By Unknown

AKA Aliases : Memphis Push Tush & Ukiah 21

Albums : (1) American Pride (RCA-1992)

(2) Lee Roy Parnell (Arista-1990)

(3) Third Rock From The Sun (Epic-1994)

(4) Country Dance Mixes (Atlantic-1993)

Featured In : Line Dance UK Magazine (Sept 1996)

Linedancer Magazine (UK) Issue 9 February 1997

New C&W Line Dancer's Ref Handbook - J. Woolman

Oldies But Goodies - Jeannie Woolman. See [Section 11](#)

C&W Line Dancing - Judy Dygdon/Tony Conger (See Section 11)

<http://www.kickit.to/>

http://www.westerndancers.fi/tansseja/tush_push.html

<http://www.skedsmowesternclub.com/dances/Tush%20Push.htm>

TUSH PUSH

Choreographed by **James FERRAZANNO**

Description : 40-count, 4-wall, line dance

Music : I'm Outta Here - Shania Twain - 124

She Loves To Hear Me Rock - Turner/Nichols - 128

Wild Angels - Martina McBride - 140

Betty's Takin' Judo - Jeff Caarson - 144 **I LOVE THIS FOR TUSH PUSH :)**

Every Little Thing - Carlene Carter - 152

Cowboy Love - John Michael Montgomery - 156

Ain't Goin' Down Till The Sun Comes Up - Garth Brooks - 176

RIGHT HEEL, HEEL, HEEL, HEEL, LEFT HEEL, HEEL, HEEL, HEEL

1-4 Tap right heel forward 4 times

& Switch weight to right foot and

5-8 Tap left heel forward 4 times

RIGHT HEEL, LEFT HEEL, RIGHT HEEL, CLAP

9 Switch weight to left and touch right heel forward

10 Switch weight to right and touch left heel forward

11 Switch weight to left and touch right heel forward

12 Clap hands together

RIGHT HIP TWICE, LEFT HIP TWICE, RIGHT HIP, LEFT HIP, RIGHT HIP, LEFT HIP

13-14 Shift weight forward and bump right hip twice

15-16 Shift weight back and bump left hip twice

17-18 Bump right hip forward, bump left hip back

19-20 Bump right hip forward, bump left hip back

BASIC CHA-CHA SERIES

21&22 Shuffle forward right,

23-24 Step forward left, rock back right

25&26 Shuffle back left

27-28 Step back right, rock forward left

STEP-TURN CHA-CHA SERIES

29&30 Shuffle forward right

31-32 Step forward left, 1/2 turn right

33&34 Shuffle forward left

35-36 Step forward right, 1/2 turn left

STEP RIGHT, 1/4 TURN LEFT, STOMP RIGHT, CLAP

37-38 Step right, 1/4 turn left

39-40 Stomp right, clap